

# 行政院及所屬各機關出國報告

(出國類別：考察)

## 日本出國考察報告

服務機關：屏東縣霧臺鄉民代表會  
出國人職稱：秘書  
姓名：柯美黛  
出國地區：日本  
出國期間：107年02月05日~09日  
報告日期：107年04月25日

## 屏東縣霧臺鄉民代表會出國考察報告提要

出國報告名稱：日本出國考察報告

頁數 10

出國計畫主辦機關/聯絡人/電話：

屏東縣霧臺鄉民代表會/潘永福/087902209

出國人員姓名/服務機關/單位/職稱/電話：

杜勇賢/屏東縣霧臺鄉民代表會/主席

柯淑華/屏東縣霧臺鄉民代表會/代表

柯信雄/屏東縣霧臺鄉民代表會/代表

柯美黛/屏東縣霧臺鄉民代表會/秘書/08-7902209

潘永福/屏東縣霧臺鄉民代表會/組員/08-7902209

出國類別：1 考察 2 進修 3 研究 4 實習 5 其他

出國期間：

107年2月05日至2月09日

出國地區：

日本

報告日期：

107年4月25日

# 目錄

壹、霧臺鄉概況.....	4
貳、考察目的.....	5
參、考察過程.....	6
肆、考察心得.....	10
伍、建議事項.....	10
陸、附錄.....	10

## 壹、霧臺鄉概況

霧臺鄉位處於中央山脈南端西側的大武山區，即屏東縣的東北角，距屏東市四十公里雲霧飄渺處，為屏東縣最偏遠的原住民鄉鎮。

霧臺經大浦山分水嶺與台東金峰鄉和卑南鄉、延平鄉為界，西南與屏東縣瑪家鄉以隘寮南溪相隔，西北沿隘寮北溪毗鄰屏東縣三地門鄉，北境則接高雄縣茂林鄉。

霧臺鄉轄內六個村，面積 7604 公頃，民國 107 年三月有 1059 戶，人口 3304 人，平均海拔在 1000 公尺左右，四周層巒疊嶂、澗水長流，全年均溫在 17 度，素有(台灣碧瑤)之稱。

霧台鄉部落均散佈於霧頭山北坡的隘寮北溪流域，山明水秀，景色宜人，並擁有豐富天然溪流、山岳、森林、植物、動物、教會等景觀，可供觀賞、攝影、登山、探險、遊憩等休閒活動。

霧臺鄉對外交通以台 24 線省道為主，在全國最高的谷川大橋通車後，入山人潮魚貫湧現，目前觀光事業以民宿村莊、農林休閒、傳統石板屋、景觀步道等，並配合茂管處之各項設施大力闢建中，民風純樸，是台灣魯凱族的主要集居地及傳統文化重心所在。惟遺憾的是經八八風災原鄉受創之後，部份聚落已遷於山下禮納里及百合永久屋基地居住。

## 貳、考察目的

藉此日本考察機會，實地觀摩他人的經驗與長處，攫取國際新知，以擴展本會行政人員之視野，增進同仁行政職能，協助本鄉業務之提昇並發展本鄉觀光產業多元化。

## 參、考察過程

### 霞浦湖

日本第二大淡水湖，是關東地區著名的旅遊湖泊，以其標誌性景觀(霞浦帆船)聞名世界，被譽為(夏天的風景詩)，受到世界各地遊客的歡迎。

### 藏王樹冰

從遙遠西伯利亞吹來的寒冷季風碰到山峰峭壁而上昇，附著在冰雪中的長綠針葉林，而後大量的雪花、強風與持續的低溫，經歷無數次反覆的結冰積雪，逆風成長而成的即是樹冰。藏王的樹冰原區擁有的最佳的條件環境，期間因風雪而產生的造型千變萬化，令人驚艷，利用纜車可以將美景一覽無遺，尤其冬天的樹冰奇景最為聞名，親身造訪必點滴心頭。造型極富現代感且可容納多達上百人的藏王覽車，是日本少見的超大型纜車，行進途中可眺望道各大山峰及各沼澤，加上不動瀧瀑布，景觀極富變化，終點抵達 1387 公尺的鳥兜山頂，全程差不多 7 分鐘，速度既平穩，視野又遼闊。

## 豬苗代湖

相當於磐梯朝日國立公園的外入口處，此湖被稱為日本第四大湖，猶如天鏡把磐梯山的英姿映在湖面上，因而也被稱為/天鏡湖/。冬天可以看白鳥，盡情於冬季體育活動，由於四季各具魅力，一年中來訪的遊客絡繹不絕。

## 湯西川雪屋祭

湯西川溫泉每年都會舉行(雪屋祭)，在只有高 40 公分的小雪屋中，放著用玻璃杯裝的蠟燭。在主場約有 1000 個小雪屋，平家集落會場約有 200 個小雪屋。

## 鳴子木娃娃館

位於宮城縣，館內是以介紹鳴子為主題，其他東北地方傳統為輔，共數千件木偶作品，此外，館內還另外設有學習作日本木偶及上畫技巧，木偶娃娃當地叫作小芥子，是宮城縣的代表手工藝之一，整個木娃娃由削木、造型、上蠟至繪畫花紋，都為手工製作。製作過程繁複費時，擁有渾圓的頭部，身體點綴著樸素花色，因此每一個小芥子均有不盡相同的面向，但以統日本小女孩為最主要形象。而宮城縣不同地區的小芥子又有不同風格，有的

頭還會晃動發出聲音，為當地代表土產，鳴子的地名也由此而來。

## 大內宿冬雪

彷彿時光滯留在江戶時代，是日本三大茅草屋村莊之一，從江戶時代遺留至今的山中村莊仍保留當時古樸的茅草古屋外觀，(大內宿)是日本江戶時代宿場町，也就是驛站街，相當於現在的旅館。

## 日光江戶村

是重現日本江戶時代(1603-1867)之文化和風俗的設施，江戶時代享有 300 年的和平，其長久在世界史上罕見，現代日本人的精神即奠定於該時期。此外，由於當時日本實施鎖國政策，以平民為中心的文化因此而興起。日光江戶村通過舉辦各種活動和演出戲劇，讓你實際體驗江戶時代的各種生活實態。

## 日光東照宮

是日本德川幕府第一將軍德川家康的家廟，建於日本元和 3 年(1617)。在全日本眾多的東照宮中是為本社。為了與其他東照宮



區分，又俗稱(日光東照宮)。初期的殿宇是德川第二代將軍德川秀忠建造。20年後又經德川第三代將軍德川家光的全面改造下，成為今日絢爛華麗的殿宇群。

## 肆、考察心得

此行日本考察，除了乾淨的街道市容、山岳河流、謙讓的社會秩序是眾口皆碑外，還有另人感到特別敬佩的一件事，那就是(敬業)精神。在訪日光江戶文化村時，從一進門就能感受到精心佈置仿古的場景與氣氛，尤其現場的工作人員，皆受過專業訓練各司其職洋溢著工作熱忱與親切態度，從早到晚絲毫沒有懈怠的在扮演好自己的角色，使參訪的觀光客更能深刻體會及瞭解他們文化歷史並意猶未盡融入在當時的情境中。

## 伍、建議事項

本鄉自然人文生態景觀正劃設發展中，首先應培育專業導覽解說工作人員，俟相關配套設施陸續完備後，再仿日本江戶文化村，打造本鄉獨有的魯凱族文化村，不僅發展觀光特色產業，亦可因地制宜文化傳承。

## 陸、附錄